

**ACTIVIDAD:** Jugar con un cuento/Inventar un cuento.

## OBJETIVOS:

- Acercarnos a la narración estimulando la asociación de ideas conocidas y la creación de nuevas ideas.
- Jugar en las fronteras de la realidad y la fantasía.

## DESARROLLO:

### MIRAR:

El castillo en el cual mi criado se le había ocurrido penetrar a la fuerza en vez de permitirme, malhadadamente herido como estaba, de pasar una noche al ras, era uno de esos edificios mezcla de grandeza y de melancolía que durante tanto tiempo levantaron sus altivas frentes en medio de los Apeninos, tanto en la realidad como en la imaginación de Mistress Radcliffe.

Para continuar haz click [aquí](#).

### PENSAR:

Los cuentos, las leyendas, los mitos, las noticias, las novelas, las crónicas, las biografías, etc, son narraciones.

Esta actividad pretende ofrecer estrategias para estimular el acercamiento del alumnado a la narración, descubriéndola, transformándola, recreándola, destrozándola, poniéndola patas arribas, volteándola y finalmente, creándola.

### HACER:

Podemos comenzar solicitando al alumnado que traigan al aula los cuentos tradicionales, o actuales que conocen sus padres, tíos y abuelos para leerlos.

Podemos continuar proponiendo al alumnado que introduzca pequeñas variaciones en el texto de un cuento elegido, cambiar el final del cuento, las características del personaje principal, el conflicto o la acción, el tiempo o el lugar en el que se desarrolla la acción, y seguir aumentando la dificultad de la actividad proponiendo retos más complejos donde la intervención de la creatividad sea mayor como mezclar cuentos o inventar una parte del mismo, por ejemplo incluyendo un nuevo personaje en el cuento, la amiga invisible de Cenicienta, el padre de Caperucita roja, etc.

Podemos finalmente atrevernos a crear un texto propio. Para crear un cuento puedes guiar a tus alumnos siguiendo unos sencillos pasos.

## PROPUESTA DE USO DE RECURSOS TIC:

- Elegir las 10 mejores narraciones y colgarlas en la web del centro.
- Crear un libro digital con [MyScrapbook](#) incluyendo todas las narraciones.

## PARA AMPLIAR:

- Selección de cuentos tradicionales • Propuesta IES Dolmen de Soto
- La narración (teoría y actividades) por Rosalía González • Propuesta IES Jesus del Gran Poder
- Propuesta didáctica para Ciencias sociales 2º ESO • Propuesta Ntra. Sra. de los Remedios
- Trabajo por proyectos primaria • Trabajo por proyectos secundaria